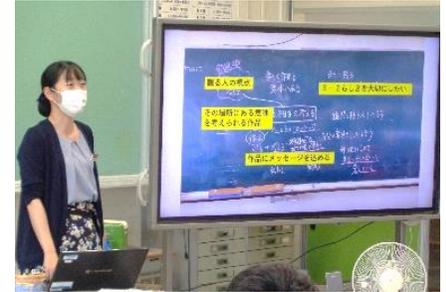


秋のオンライン授業づくり研修会のご案内 音楽・美術

～エージェンシーを育むこれからの授業のありかたを一緒に考えませんか？～



9月1日(木) 14:30～15:45 (Zoom受付14:00～)

お申込みいただいた皆様には、事前に単元全体をまとめた授業動画を配信し、視聴していただいた上で、当日Web会議アプリケーションZoomを活用したオンライン授業づくり研修会を行います。

校種・教科関係なく、お気軽にご参加ください！これからの授業について語り合しましょう！

附属新潟中の目指す授業とは？

私たちが目指しているのは、授業においてもエージェンシーを発揮している生徒の姿。それは、生徒が自分の関わる世界（人・事象・状況）をよりよくしようと、その一員として責任を見いだしながら、自ら意思決定をしたり、行動したりして、他者とともに学びを深め、単元・題材の内容を超えて、次の学び（社会・生活）へ向かっていく姿です。教師がもっている答えを教える、明らかにさせていく授業から、教師と生徒と一緒に学び、生徒が自ら学ぼうとする学習者主体の探究的な学習をつくり上げること、学校に留まらず学んでいく生徒の姿を目指しています。個別最適な学び、協働的な学び、ICTの活用についてのヒントも満載です。私たちと一緒にこれからの授業の在り方を一緒に考えませんか？

○ 題材・授業者・指導者・協力者・概要

教科	音楽	教科	美術
題材名	音楽の力～日本の歌 みんなの歌～（3年）	題材名	附中アートプロジェクト2022（3年）
授業者	和田 麻友美	授業者	小林 季恵
指導者	新潟大学 伊野 義博 様 新潟市総合教育センター 指導主事 江口 陽子 様	指導者	新潟大学教育学部 教授 丹治 嘉彦 様 燕市立燕中学校 校長 比後 慎一 様
協力者	新潟市立鳥屋野中学校 松川 知樹 様	協力者	五泉市立川東中学校 丸山 広大 様
概要	「音楽がなくても生きていけるかもしれないけれど、音楽があるからこそ、より豊かな人生になる。」今までの授業から、音楽のもつ力を少しずつ感じ始めている生徒は、本題材で日本の歌曲に出合います。日本の歌曲がもつ力を追求することを通して、どのように音楽を通して、自分のかかわる世界をよりよくすることができるか、考えていきます。 授業案はコチラ！ https://drive.google.com/file/d/19VFhHkoO-iWak9Yqh98rmkla-ROZVh2H/view?usp=sharing	概要	美術は美術館で観る難しいものではなく、もっと身近なところにある。身近な場所で表現するパブリックアートを生徒が考える題材です。現代の中学生の感性が美術室を飛び出してあふれ出し、身の回りの景色をアートでもっと変えてみたい、そのためにはどうしたらいいか、その方策を見出していきます。 授業案はコチラ！ https://drive.google.com/file/d/1R8ux91zBT0esEGbTyMlxij6R86ZLcBlc/view?usp=sharing

お申し込み方法・参加の流れ

- ① Googleフォーム (<https://forms.gle/WCBckTBtEi3KvesX9>) より **8月30日(火)まで**にお申込みください。
- ② 8月24日(水)に、当日のZoomURL、授業動画URL等をお申込みいただいたメールアドレスに送付させていただきます。
※8月24日(水)以降にお申込みいただいた方は順次、送付させていただきます。
- ③ 研修会前に、単元全体をまとめた授業動画をご視聴ください。
- ④ 当日 Zoom でオンライン授業づくり研修会にご参加ください。

9月1日(木) 14:30～15:45

14:00～14:30 Zoom 受付

14:30～14:50 生徒が学びを語る会(参会者から生徒へのQ&A含む)

14:50～15:40 授業協議会

15:40～15:45 アンケートご記入



↑こちらからもお申込みいただけます！